

Malte Ludin (\* 1942 in Bratislava, Preßburg, Slowakei) deutscher Filmregisseur und Produzent, studierte nach seinem Abitur in Salem am Bodensee Politische Wissenschaften in Tübingen.

Am Otto-Suhr-Institut der Freien Universität Berlin schloss er das Studium 1968 als Diplom-Politologe ab.

Doch schon ziemlich schnell wusste er, dass dieser Berufszweig nicht seine Zukunft werden sollte. Beim Sender Freies Berlin (SFB) absolvierte Ludin ein Praktikum im Bereich Redaktion und Produktion. Motiviert von Regina Ziegel, die damals noch als Produktionsassistentin arbeitete (heute erfolgreiche Produktionsleiterin bei großen Filmprojekten) fand er sich einige Monate später als Student der Deutschen Film und Fernsehakademie mit Sitz in Berlin wieder (1970-1974) in der er Jahre später (1988) auch als kommissarischer Studienleiter arbeitete.

1974 wurde sein Diplomfilm „Kennen Sie Fernsehen?“ als Eröffnungsfilm der XXIV Internationalen Mannheimer Filmwoche ausgestrahlt.

Seit 1976 arbeitet Malte Ludin als freiberuflicher Autor, Filmemacher und Filmproduzent.

#### Filmografie (Auswahl):

- 1976: Kein Untertan – Wolfgang Staudte und seine Filme (Dokumentarfilm) (Drehbuch und Regie)
- 1983: Flusslandschaft und nasses Grab (Drehbuch und Regie)
- 1983: Zoom ins Ungewisse (Dokumentarfilm) (Drehbuch und Regie)
- 1985: Fabrik zum Selbermachen (Dokumentarfilm) (Drehbuch und Regie)
- 1986: Trümmerfilme (Dokumentarfilm) (Drehbuch und Regie)
- 1989: Keine Experimente. Filmzensur in der Ära Adenauer (Dokumentarfilm) (Drehbuch, Produktion und Regie)
- 1990: Karel Capek (Kurzfilm) (Drehbuch und Regie)
- 1990: Die Frau seines Lebens (Kurzfilm) (Produktion)
- 1992: Schalom Tatjana (Produktion)
- 1993: Mulo, eine Zigeunergeschichte (Produktion)
- 1996: Böhmisches Dörfer (Dokumentarkurzfilm) (Drehbuch, Produktion und Regie)
- 1995: Blick aus dem Fenster (Produktion)
- 2001: Als Großvater Rita Hayworth liebte (Produktion)
- 2005: 2 oder 3 Dinge, die ich von ihm weiß (Dokumentarfilm) (Drehbuch und Regie)
- 2008: Als die Panzer kamen (Dokumentarfilm)